佛說持明藏瑜伽大教尊那菩薩大明成就儀軌經卷第二　兵

觀音成就分之三

龍樹菩薩於持明藏略出

西天譯經三藏朝散大夫試光祿卿明教大師臣法賢奉　詔譯

復次讚歎三寶及諸賢聖

讚佛曰

我佛以大悲　調伏諸衆生
成福功德海　是故我讚禮

讚法曰

眞如之妙理　能壞諸惡趣
利生住寂靜　是故我讚禮

讚僧曰

堅固持戒行　證入解脫門
住最功德刹　是故我讚禮

讚尊那菩薩及諸賢聖

唵(引)洛乞叱弥(二合)攞乞乂(二合)拏祢
尾(引)薩哩嚩(二合)洛乞乂(二合)拏妟尼
多(引)奔拏也(二合)鉿誐攞鉿誐攞也
(二合)設囉拏惹誐多必哩(二合)野(引)
醯摩也(二合)蘇摩曩娑(引)祢嚩也(二合)
縛囉(引)賀嚩囉那(引)必哩(二合)野(引)

鉢訥摩引二合娑曩引鉢訥摩二合日契
二引尾摩攞引尾摩粽引乞叉二合拏一
俱摩引哩引迦引稅引多引娑引娑
一引烏那野引哩迦二合三摩鉢囉二合
三引娑二引惹曩你引識哩惹二合你鼻摩
三引摩賀引弥引具引伽嚩哩沙二合尼
四引阿弥多引阿蜜哩二合多引娑引
娑一引阿惹囉引阿摩囉引度噌二合
嚩三引悉馱引悉馱引攞野引儗哩三引
播引怛囉二合賀娑多引二合吽帝寅
二合湼哩二合野四引捺舍波引囉弥多
引鉢囉引二合鉢多二捺舍部引弥數
僧悉體二合多一引底哩二合路迦惹曩
你引達你也引二合阿弥多引哩他二合鉢
囉二合娑引達你四引惹識娑囉乞叉
二合女捺喻二合訖多引二合鉢囉野引
訖哩二合鉢野引祢多二引識引野底
哩引二合薩哩嚩二合沒馱引喃引四引二合娑引
尾底哩二合左吽努囉娑引四引怛囉
引二合拏部引多引惹識馱引底哩一二合
娑哩識二合摩引哩識二合鉢囉二合捺
哩沙二合啼二壹蹉引噌波摩賀引
摩引野三引曩引曩引你哩摩引二合
[illegible]

拏嚕閑尼引四
鉢囉二合引帝賀引哩野二合摩護引
娑引賀一引奔尼也二合三婆引囉三穀
哩二合多二引惡乙乂二合野引惡乙乂二合
囉引戍你也引二合扇引多引建引多
怛閑引悉體二合多引四
赧切身引曩引賀引囉摩賀引薩埵
引一薩埵引曩引必哩引二合底嚩娑攞
引二建引多引囉多引囉尼引訥哩
誐二合引三薩哩嚩二合商迦引鉢囉二合
謨左你引四惹演帝引惹引多吠引那
引左一沒囉二合憾摩二合羯朧波二合
摩努惹嚩二引撒赧切身引迦引播引里
你引寫引摩三引摩曩娑引摩引曩
細部多引四昝惹枝切虞梨曩引儗你
引虞四也二合一蘇娑誐引必哩二合野
捺哩沙二合曩引二達囉尼引馱引
囉尼引尊那三引嚩你也引二合底哩二合
部引嚩你引莎哩引四幡引波室
祖引二合多引囉尼引布引瑟尼引一二合
紇哩二合瑟致二合那引扇引底那引
以你引二達哩摩二合誐哩婆引二合母你
嚩囉引三你引馱引沒提薩囉莎二帝

佛說尊那菩薩大明成就儀軌經卷第 第三張 吳

誐乞叉二合尼四引薩哩嚩二合薩埵引喃
一引那引擺你引薩哩嚩二合枳擺尾五引
抄引二砌引那你引娑嚩鉢舍引喃三引
星賀沒囉二合多鉢吒沒哩二合多引四
阿波囉引哈多引路迦揭哩一引薩哩
嚩二合誐哩誐二合底你嚩引囉尼引二
驟引娑引誐也二合那引嚩虎部惹引三
底哩二合路迦惹曩你引室嚩引四訖
哩二合瑟拏引二合吽曩嚩底引阿引哩
也引一二合薩哩嚩二合摩引囉鉢囉二合摩
哩那二合你引二薩哩嚩二合沒提引鉢
囉二合設娑多引二合野三三敎哩二合
多引野虞尼引哩虞二合嚨四阿嚩
路吉多儞俔也二合野一曩謨引䛋
切身怛也二合訖哩二合播引怛摩二合你
一引摩賀引嚩擺引野賛拏引野三尾
祢也二合囉引惹引野娑引達吠四引訥
哩難引二合多耶摩迦引夜引野三曩
莫悉帝引二合嚩日囉二合播引拏曳六引
復次行人如是讃三寶及本尊尊那
菩薩已合掌志心發露懺悔云其中
自從無始已來至於今日輪迴諸趣
作大惡業行不善法自作敎他見聞
[illegible]

隨喜如是之業無量無邊對佛菩薩
發露懺悔從今已去更不敢作願佛
菩薩大慈大悲受我懺悔又復說言
我某甲從今已後直至坐於菩提道
塲菩畢歸依正等正覺無上如來寂
靜法界乃至歸依四方所有阿吠嚩
哩底迦大菩薩衆乃至為佛菩薩捨
於身命無所悔悋惟願慈悲攝受於
我又復說言我某甲從今已去直至
坐於菩提道塲於蘊處界諸所有法
一切無我無取無捨離一切相自性
虛空本來平等亦復不生虛空之
心唯如諸佛及諸菩薩發菩提心又
如諸佛從初覺心知最上福謂以諸
佛菩薩緣覺聲聞等乃至盡衆生界
諸所有福悉皆隨喜我亦隨喜以此
功德願我當來亦於一切衆生之界
如佛大悲降大法雨種種方便於諸
世間作大利益利樂衆生以勇猛心
速於事業何以故此凡夫界是其難
地而不究竟我於此界一切衆生願
皆令得安樂寂靜出世間道已得道
者我更令得最上功德阿耨多羅三

藐三菩提行人如是讚歎懺悔隨喜
廻向發願已即結大印結已復結三
昧印以二手作拳相並二中指如針
二頭指外如金剛杵相二拇指安頭
指側成印結此印誦大明曰
唵引商羯哩引一摩賀引三摩曳引娑
嚩二合賀引
次結三摩地印以左手安臍輪右手
安左手內二拇指與二頭指相著成
印誦大明曰
唵引尊一
結三摩地印誦明已即入三摩地觀
自心中如前出生一大蓮花衆寶所
成於蓮花上有尊那菩薩具五分法
身於彼身中出大光明其所出光隨
所作法或白或黃或赤或黑隨現一
色徧滿其身想彼光中出微妙字於
微妙字出大光明其光變爲金剛界
行人自想已身與賢聖無異然後又
觀鼻尖上有物專注其心作堅固慈
微微出息正坐令頭頸督微側伍復
於自心內觀有如來又觀如來心中
現於日輪於日輪中現一開敷蓮花

衆寶所成於蓮花中現尊那菩薩身
如金色著白色衣種種裝嚴於尊那
兩腦出大光明又想耳目口中出大
熾焰作如是觀想得一一現前已使
其分明無有錯謬然後收光頂禮奉
上閼伽復誦佛眼菩薩大明七徧或
二十一徧或作法時在曼拏羅內眠
臥或得惡夢即誦佛眼菩薩大明八
百徧當誦明時右手持珠左手執金
剛杵大明曰
唵引度曩嚩日囉二合郝一
復次說加持數珠印以二手中指展
舒以二頭指捏中指以二拇指與
二無名指小指持珠誦大明曰
唵引阿訥部二合帝引一尾惹曳引一惡
提引悉馱哩替引二合娑嚩二合賀引三
復以二手合掌安頂次安心上誦大
明曰
唵引曩謨引婆誐嚩底一悉提引二
娑達野三娑引達野四悉馱引二合哩替
引二合娑嚩二合賀引五
復次說造數珠法或用菩提子或硨
磲玻瓈等當用一百八爲數用童女

合線以二十一條合成一條穿珠或
持誦時以大拇指搯每搯一珠一誦
大明其大明字亦有三種或用心月
輪中大明字或用頂禮微妙字行人
持誦時志心專注勿暫懈怠若作息
災增益法時輕輕誦吽字及癹吒字
若作調伏法亦用吽字及癹吒字唯
起忿怒心厲聲持誦此爲常則每作
法持誦畢常誦佛眼大明而獻閼伽
隨有所願至心祈求復作供養讚歎
懺謝某甲上來供養絕無殊妙唯願
菩薩布施歡喜又獻閼伽而作頂禮
作法畢已發遣賢聖却用勾召印只
以拇指而三搖動爲發遣大明曰
野引呬野引呬底尾摩引曩引噌根二
尾薩哩惹二合吽引三
發遣賢聖已行人復作曼拏羅縛印
擁護自身次作阿三鉿儗你印即以
三昧印磔開拇指各如針左旋誦大
明曰
唵引紇哩引二合阿三鉿儗你吽引癹吒半音
復結三昧印亦作擁護復誦無能勝
大明此明能成就一切事大明曰

曩莫三滿多 沒馱(引)喃(一)唵(二引)虎盧
(三)贊拏(引)哩(四)摩燈儗娑嚩(引二合)賀(五引)
結印誦明作擁護已而作頂禮行人
當持誦畢起出道場唯得讀般若波
羅蜜多經及造佛像佛塔及塗曼拏
羅等餘即止息行人每於食時常用
大明加持八徧然後可食加持食大
明曰
唵(引)嚩蘭捺祢(一引)帝(引)吽摩(引)里
作娑嚩(引二合)賀(二引)
每食畢已餘食用大明加持已用獻
不動尊明王大明曰
曩莫三滿多(一)嚩日囉(引二合)赧怛囉
(二合)吒(半音)阿謨伽贊拏(三)嚕(引)沙拏
娑怖(引二合)吒野(四)吽(引)怛囉(二合)吒(半音)
欲(呼耶切)給(引)
持誦行人作五藥淨水每一作半月
為限日飲三兩以波羅舍葉為器飲
水五藥者謂黃牛乳汁瞿毋怛囉瞿
摩耶酪吉祥草水合和成已即誦大
明加持已然後方飲大明曰
曩謨(引)娑誐嚩帝(引一)烏瑟膩(引二合)沙
(引)野(二引)唵(引)尾戍提(三引)尾囉吽(引四)始

佛說[illegible]經卷上 第九張 [illegible]

吠五引肩引底迦哩六娑嚩引二合賀引七

行人以紅花染線用童女合以大明
加持一千遍結七結已繫於胷側大
明曰

唵引賀囉一賀囉二滿提戍訖囉二合
馱引哩尼三悉提引娑嚩引二合賀引四

此明亦能禁伏戍訖囉及能破設咄
嚕如是儀軌持誦行人可三時為限

復次行人於瑜伽法門若欲修習求
諸悉地者先於自身種種作法懺除
宿業令無鄣難若不如此聖道難就
又復行人欲作法時先須澄心離諸
諠鬧於已身分想微妙字使諸字相
一一現前若得現前一切罪垢皆得
消滅微妙字者先於口門想其鋡字
於右肩上想暗字於左肩上想惡字
於頭上復想暗字於右肩上想阿引
字左臂上想嚩字於臍輪中想吽字
復於徧身想阿引字如是微妙字皆
是梵字

復次行人每想如是字於身分現時
即復誦大明曰

吽引左隷祖隷引尊祢引吽一引

此明若誦至一洛叉能除一切罪
又誦大明曰
唵(引)左隸祖隸尊祢(引)娑吒(半音)
此明若誦至一洛叉得大智慧
又誦大明曰
曩莫左隸(引)祖隸尊祢(引)曩莫
此明常持能除一切塵垢
復次說佛菩薩根本微妙字所謂牟
字是妙吉祥菩薩根本眛字是慈氏
菩薩根本室哩字為如來根本又為
哩吠賢聖根本暗字為普賢菩薩根
本惡字為虛空藏菩薩根本阿(引)字
為一切如來根本勃嚨字為大輪明
王根本阿字又為觀自在菩薩根本
又為金剛手菩薩根本吽字為焰鬘
得迦忿怒明王根本唵字為毗盧遮
那佛根本左字為大輪明王根本隸
字為不動尊明王根本又為馬頭明
王根本尊字為大尊那菩薩根本祢
字為金剛薩埵菩薩根本娑字為伊
迦惹吒根本賀(引)字為嚩日囉曩佉
根本
復次演說諸印所謂擇地印犁印方

位印蓮花印三叉印鉢哩伽印罥索
印鉤印羯杵印勃遜尼印寶杖印座
印金剛座印及賢座印渉悉帝迦印
惹嚩曩印師子座印說法輪印師子
步印師子臥印幡印扇印白拂印金
剛鈴眞珠瓔珞印法鼓印吉祥子印
鐸印優鉢羅花鬘印經印忿怒寳印
持世印迦拏迦印僧伽梨衣鉢印無畏
印法輪印花印塗香印燈印食印請召
本尊印發遣印供養印閼伽印衣服
裝嚴印賢瓶印花鬘印神通印惹嚩
曩舍印七弥盧印菩提樹印安三昧
印除魔印頭頂器仗印定印佛眼印
摩摩枳印惹羅播波尼印涅哩怛也
鉢你印怛羅輸達你印淨幔像印軍
持印迦羅也拏印傘蓋印草履印頂
禮印沐浴印
如是等八十四印於所求事能施成就
復次說諸印相使諸行人修習圓滿
得法成就行人欲作法時先須潔淨
身心然後
復用塗香塗其二手方可結於印契
行人面東正立合掌安頂上頂禮三

實後頂禮本尊大尊那菩薩次頂禮
觀自在菩薩次頂禮金剛手菩薩如
是頂禮諸佛菩薩已方可結印
經印以二手相合左手頭指中指直
竪拇指無名指小指入右掌內以左
手指相結成印此印於入三昧時及
作成就法時用
方位印先正立作右舞勢右轉以右
手作施願左手作三幡相安額上復
作右舞勢復作左舞勢成印此印能
伏師子龍虎及部多必舍左鬼等乃
至賊盜等
次說法印二手合掌二拇指如針成
印此印於供養本尊時用當得諸佛
菩薩及天龍夜叉巘達哩嚩阿蘇囉
誐嚕拏緊那囉摩護囉誐及諸持明
天等皆悉歡喜能施成就
次蓮花印以二手相合如八葉蓮花
相令手指相離以二拇指入掌中成
印結此印時能令大威德諸天皆悉
歡喜能施行人大吉祥事所願成就
次三叉印以左手作拳舒頭指中指
無名指成印此印有大威力於作息

發法時用
次鉢哩伽印以二手名安臂丨各竪
頭指成印此印能除一切瘧病
次罥索印以二手相竝以無名指與
拇指相鉤如鎖成印此印於敬愛法
中作勾召有大功德
次鉤印以左手拇指頭指無名指小
指屈節如鉤成印此印亦於敬愛法
中作勾召用
次擣杵印以二手作拳相合以拇指
相交成印此印當用息除大惡宿曜
次勃遜尼印以二手相竝復相顛倒
爲拳二頭指頭相竝内入二拇指如
一成印此印能息除宿曜及退一切
惡鬼
次誐那印以二手相竝復顛倒各作
拳復中指微屈入拇指内成印此印
作調伏法中用能破壞設咄嚕及息
除大惡宿曜夜叉等
次鉢致娑印以右手拇指與小指安
於頭指頭成印此印能降伏阿蘇囉
次座印以右手屈無名指展舒餘指
微屈拇指成印結此印時想成寶座

獻諸賢聖
次金剛座印以二手相竝作拳復作
如針縛以拇指入於針下成印結此
印時想成金剛座奉獻佛世尊
次賢座印先以左手平展安臍輪下
以右手平展相倒安左手上成印此
印作曼拏羅時及入定時用獻尊那
菩薩及金剛手菩薩
次莎悉帝迦印先在蓮花座上坐以
右足越於左足復用右手磔開捏左
手拇指成印此印於作成就法時用
能與行人悉地
次惹嚩曩印先正足立後却作右旋
轉以二手各作拳舒中指作動搖成
印此印若行人於大難中或被禁縛
時用彼一切事無能為害
次師子臥印先想蓮花上安坐作右
顧視復却背坐後以右足越於左足
以手觸地成印此印於作觀想時用
次幡印以左手頭指與中指直竪作
動搖成印此印作供養時用
次幢印以右手作拳直竪中指成印
此印鬬戰時或有大怖時用

[illegible]

第[illegible]

王之言[illegible]

次師子座印先以二手相並復如合
掌以中指與小指如針無名指頭指
如環拇指直上而竪成印此印是世
尊印為降伏大夜叉用
次法印先作跏趺坐以左手作拳直
竪拇指以右手執左手拇指安於臍
輪成印此印求解脫用一切天人皆
悉稱讚
次八輻輪印以二手展舒手指各相
離於頭上旋轉如輪相成印此印威
力能斷除一切大惡
次師子步印先正立如師子後以左
手安背後復安右邊竪小指如針微
屈二頭指展舒相著以拇指安頭指
側成印此印於敬愛法中作勾召及
發遣用
次尊那菩薩諸根本印以諸印想在
菩薩身分
頂禮印先正立作合掌頂禮相成印
此印是尊那頂禮為最上印
次蓮花印不改前相合掌安尊那心
即以兩足相顛倒成印此亦名最上印
次頭印先翹左足後以右膝著地右

[illegible]

手安額上作動搖復以四指相竝以
拇指安掌中成印
次項印以中指如針與右拇指相捻
成印此印若以甲曺大明同用亦名
甲曺印
次尊那本印先以二手拇指動搖然以
二手合掌以右拇指入掌內成印安於
心上
次花印以二手作拳復二手竪如針
以頭指與拇指俱合成印
次大印以二手相竝指不相著以拇
指安小指第三節後作堅固拳成印
以此印安本心即誦大明七徧能作
一切法
次第二印即以前印竪三拇指展舒
餘指各不相著成印
次第三印以前印以頭指各安中指
第三節成印
第四印以二手指展舒復各屈中節
復以中指無名指安拇指上復以中
指無名指安中節成印
次經印以左右手拇指各捏小指甲
復右手指安左手上成印

次螺印以二手頭指中指相著展舒
小指捻拇指甲堅固成印
次定印先跏趺坐以二手展舒以右
手在左手上二拇指甲相著安臍輪
下成印
如是諸印相亦隨分演說修行行人
虔心記憶習令精熟於作法時無令
誤失若稍疑誤不成印契不成印契
即賢聖不喜凡所祈求不獲成就

佛說持明藏瑜伽大教尊那菩薩大明成
就儀軌經卷第二

乙巳歲高麗國大藏都監奉
勑彫造